

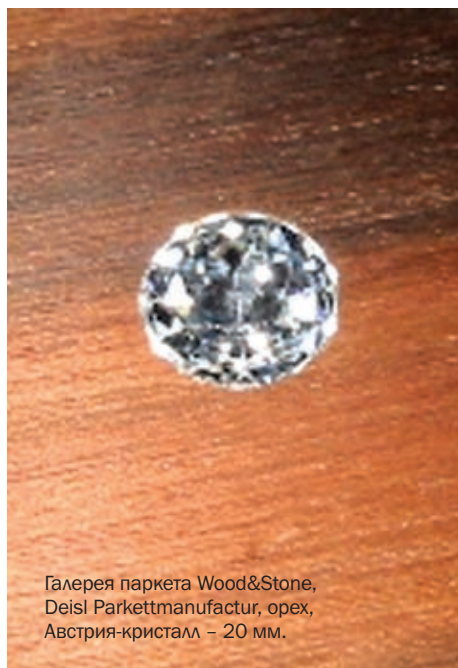
Идеальный Дом

Идеи для пола



Мода на натуральность

Тенденции в мире современного паркета



Галерея паркета Wood&Stone,
Deisl Parkettmanufactur, орех,
Австрия-кристалл – 20 мм.

Сегодня, несмотря на существование массы альтернативных материалов, паркет по-прежнему остается самым комфортным, эстетичным и престижным напольным покрытием. Красота натурального дерева, богатство его цветовой гаммы, прочность и долговечность делают паркет желанным «гостем» в любом доме. По деревянным полам приятно ходить босиком, они не накапливают статическое электричество, отлично гасят шум и превосходят все остальные покрытия по экологичности. Попробуем разобраться, в каком направлении сейчас развивается паркетная мода.

Создавая интерьер, мы стремимся сделать его максимально удобным и созвучным своему характеру, в какой-то мере даже проявить через дизайн свое отношение к жизни. Для художника средством самовыражения являются кисти и краски, для нас – выбор материалов.

На вкус и цвет

Первое, на что мы обращаем внимание – это цвет паркета. Он зависит от породы дерева, его возраста и места произрастания,

способа распила и технологии обработки древесины. Например, обожженный бук приобретает темно-коричневый цвет, а пропаренный – темно-розовый. Палитра паркетных пород очень разнообразна: от светлой медовой шелковистости березы до африканского «загара» экзотического венге. Розовые и красные тона соперничают с желтыми и коричневыми...

Моды на какой-то определенный цвет сейчас нет, но подмечено, что летом чаще выбирают темные тона, а с наступлением



Галерея паркета Wood&Stone,
Jupskers, бук, тонированный
под венге, Дания.

холодов предпочтение отдается паркету светлых солнечных оттенков. В любом случае подходящий вариант можно найти всегда.

Классика жанра – дубовый паркет. Он вне моды – красив как в светлом и беленом виде, так и в мореном. Порода насчитывает около 200 разновидностей, есть даже древесина красноватого цвета. Дубовый паркет привлекателен своей прочностью, долговечностью и устойчивостью к внешним воздействиям. Со временем он слегка темнеет, но это только добавляет дубовым полам благородства и солидности.

Кленовый паркет по цвету почти белый, со слабым желтоватым оттенком, который с годами становится кремовым. Он идеально подходит в качестве контрастного фона для темной мебели. Не хуже смотрится и паркет из ясеня. Его мягкий сливочный тон радует глаз, к тому же ясень по прочности превосходит дуб, оставаясь при этом достаточно эластичным.

Особой красотой обладает вишня. Паркет из нее – просто загляденье: теплый кофейно-розовый цвет древесины по своей насыщенности зачастую не уступает цвету экзотических пород. Поражает своей красотой и влагостойкостью тик. Его смело можно настилать в ванных комнатах и на открытых террасах. Достаточно сказать, что им выложены палубы всех дорогих современных яхт. Волокна тика настолько насыщены маслянистыми веществами, что древесина практически не гниет и с годами только становится тверже.

Комментарий специалиста

*Алина Александренко, менеджер по продажам
галереи паркета Wood&Stone*

Прекрасная альтернатива паркету – массивная паркетная доска – цельная (не клееная) доска из массива дерева, которая сочетает в себе преимущества штучного паркета и паркетной доски. В процессе обработки массив проходит специальную технологию сушки, призванную минимизировать движение дерева, – благодаря этому щели на паркете не появляются. Доска из массива может быть без финишного покрытия, а может быть еще на заводе покрыта лаком или маслом. В зависимости от породы дерева, селекции (отборки) и тонировки можно добиться определенного оттенка. Массивную паркетную доску можно шлифовать и циклевать на протяжении всего времени использования, при этом поверхность не потеряет своего рисунка и цвета.

Идеальный Дом

Идеи для пола



Сеть салонов-магазинов «Паркетный Мир», HARO, паркетная доска, мербау.

Дуссия – «дитя» африканских тропиков – тоже отлично справляется со всеми внешними воздействиями. Цвет – от соблазнительной солнечной желтизны до нарядных красно-коричневых оттенков. Еще один популярный «экзот» – мербау. Паркет из этой породы получается очень живописным, тон красной охры с коричневыми и желтоватыми прожилками выглядит чрезвычайно эффектно.

С недавних пор семейство паркета пополнилось бамбуком. И хотя бамбук формально не является деревом, а относится к злаковым растениям, в натуральности ему не откажешь. Естественный золотисто-соломенный цвет, перемежаясь в местах нахождения узлов стебля темными поперечными полосками, вызывает положительные эмоции. По прочности покрытие немного уступает традиционному паркету, но



Сеть салонов-магазинов «Паркетный Мир», HARO, дизайнерская плитка Celenio.

Комментарий специалиста

Анна Юзик, руководитель отдела маркетинга и рекламы Ассоциации производителей паркета Украины.

Эксклюзивная новинка от HARO – дизайнерская плитка CELENIO – это совершенно новый вид напольного покрытия. Изготовленное из древесного материала Harolith®, CELENIO объединяет в себе те желаемые качества, которые до сих пор невозможно было объединить в одном продукте: теплое и комфортное на ощупь дерево, выглядящее как настоящий каменный пол или керамическая плитка.

Harolith® – новый материал, который в основном состоит из окрашенной древесной стружки. В процессе производства окрашенная стружка соединяется со связующим веществом и превращается в твердую массу. Под высоким давлением из этой массы формируются трехмерные элементы художественной плитки CELENIO.

При всех преимуществах дерева перед традиционной керамической плиткой, CELENIO отличается высокой прочностью, легкостью по весу, простотой в укладке и уходе, небольшой толщиной, и, что также немаловажно, это покрытие эластичное, теплое и комфортное на ощупь. Кроме того, эта художественная плитка легко режется с помощью режущих инструментов, укладывается как обычное деревянное покрытие и идеально подходит для укладки на подогреваемый пол.

Способ производства дает возможность для разработки уникальных цветов, форматов и структур поверхности, например керамической плитки, шифера, обожженного или натурального камня. Своей привлекательной структурой CELENIO прекрасно подходит для современной жизни на высоком уровне.

CELENIO – это решение для тех, кто желает видеть керамику на своем полу, однако для кого теплая поверхность дерева является решающим фактором выбора.

Производитель – HARO, Германия
Поставщик – Ассоциация производителей паркета Украины (сеть салонов-магазинов «Паркетный мир», «Паркет Пол», «Гипермаркет паркета»).

Німецька досконалість

Всесвітньо відома німецька компанія HARO вже понад 140 років присвячує себе дереву – новітнім розробкам та постійному вдосконаленню продукції.

Створюючи свій особливий інтер'єр, кожен обирає те, що найбільше відповідає його характеру, темпераменту, стилю життя. Ви можете обрати природний шарм паркету з натуральної деревини, тепло коркової підлоги, естетичну виразність дизайнерської плитки Celenio, сучасну елегантність ламінату або переваги новітніх досягнень покриття linett.

Яким би не був Ваш вибір – це гарантовано високоякісна, надійна та ексклюзивна продукція, дійсний творець якої – природа!



Паркетна горілка



Ламінат



Коркова підлога



Плитка Celenio



Linett

м. Київ, вул. Комінтерну, 28, т. (044) 536-11-11

Запоріжжя (061) 224-31-07, Кривий Ріг (056) 409-2-409, Дніпропетровськ (056) 370-70-74, Івано-Франківськ (0342) 78-42-07, 77-55-98
Харків (057) 731-81-53, Чернілів (04622) 5-83-52, Черкаси (0472) 36-12-76, Житомир (0412) 37-84-52, Сімферополь (0652) 51-20-20

Идеальный Дом

Идеи для пола

зато прекрасно оживляет интерьер, наполняя его солнцем и теплом.

Распил имеет значение

Кроме цвета, важной эстетической составляющей является рисунок паркетных плашек, который в первую очередь зависит от способа распила ствола. Различают два основных вида: радиальный, когда распил проходит вдоль волокон и на плашке вырисовываются прямые линии, и тангенциальный – поперек волокон. В этом случае образуется разнородный неповторяющийся узор. Каждый из видов по-своему интересен. Недавно в продаже появилась паркетная доска с торцевым срезом древесины, на котором просматриваются годовые кольца. Рисунок – своеобразная визитная карточка климата давно минувших лет. По толщине колечек можно судить, как чередовались засушливые и дождливые годы при жизни дерева.

По размерам паркет тоже достаточно многообразен. Уточним, что термин «паркет» объединяет четыре подвида напольных покрытий: штучный паркет, паркетная доска, художественный паркет и массивная доска. Иногда сюда же причисляют и ламинат, но это абсолютно неправильно, так как это многослойное искусственное покрытие. Оно только внешне выглядит как дерево, сверху – различные полимерные пленки. Ламинат можно назвать «великим имитатором».

Что касается штучного паркета, то в традиционном понимании покрытие представляет собой набор прямоугольных планок, укладываемых на пол впритык. Размеры элементов колеблются в пределах 15–22 мм в толщину, 40–70 мм в ширину и 200–500 мм в длину.

В последнее время появилась мода на крупноформатный штучный паркет. Размеры плашек настолько увеличились, что само покрытие получило отдельное название – массивная доска. Несмотря на то что звучит такое наименование простовато, на сегодняшний день это, пожалуй, самое элитное покрытие. Производится оно на новейшем оборудовании, в продажу массивные паркетные доски часто поступают уже с лаковым покрытием, нанесенным в заводских условиях. Большие размеры упрощают укладку паркета. Для изготовления массивной доски используется древесина тех же пород, что и для штучного паркета. Становится все более популярным новый вид укладки – «палуба», когда все плашки укла-



KÄHRS

Гости из прошлого

Уникальным представителем паркетного мира является коллекция Antica Venezia итальянской фабрики Garbelotto. У нее нет аналогов. Дело в том, что при реконструкции Венеции из воды начали извлекать сотни и тысячи старинных свай. И если подводные ярусы этих столбов отслужили свой срок, то надводные части, простоявшие на ветру 600–700 лет, обрели особую прочность. Из них предприимчивые итальянцы и начали делать паркет. Следы гвоздей, дырочки от жучков, зернистая текстура и отметины сучков придают венецианскому паркету исключительный шарм.



Галерея паркета Wood&Stone, массив Junckers, Дания, дуб «Гармония».



Для того чтобы интерьер смотрелся максимально гармонично, дополните деревянные полы другими предметами из того же материала. Это могут быть отдельные элементы мебели или даже каминные поленья, искусно сложенные в нишах. А современность вашего интерьера подчеркнет удачно подобранная техника премиум-класса, например, Full HD телевизор F9 от Samsung с диагональю 52 или 70 дюймов. Кстати, этот телевизор «интуитивно» считывает сигнал и подстраивает уровень яркости, подключая необходимую комбинацию диодов. Это позволяет добиться отличного уровня динамического контраста – до 500'000:1.

KÄHRS

дываются по длине. «Палуба» из ценной породы дерева – атрибут состоятельности.

Еще одним модным натуральным напольным покрытием является паркетная доска. Ее изобретение стало своего рода революцией на паркетном рынке. Состоит она, как правило, из трех слоев, склеенных между собой. Два нижних делаются из недорогой древесины, чаще всего из сосны, а верхний слой – из ценных пород дерева. В глобальном масштабе такой подход помог сохранению реликтовых лесов, мы же получили красивое натуральное покрытие по более низкой цене.

Художественный и дворцовый паркет – наиболее сложные в изготовлении и самые дорогостоящие из всех видов паркета. Они отличаются тем, что состоят из различных (иногда нестандартных) по форме и цвету элементов, что позволяет создавать на полу замысловатые узоры и даже целые картины! При изготовлении такого паркета могут использоваться десятки пород древесины разных цветов и оттенков. Товар по определению не массовый, однако достаточно популярный среди состоятельных покупателей, особенно владельцев домов.

«Старость» – в радость

В последнее время в моду вошла так называемая структурированная паркетная доска, которую также называют античной, искусственно состаренной, «браш». Материал воссоздает атмосферу ушедших эпох. Эффект патины (старины) достигается разными способами. Один из них состоит в том, что из лицевого слоя древесины металлической щеткой выбивают сердцевину, от чего доска становится рельефнее, ярче,

«Гвоздь» программы

Одним из модных направлений декорирования паркетной доски являются всевозможные вставки в верхний слой. Популярностью пользуется однополосная доска Ship Deck, что в переводе означает «корабельная палуба». По боковой стороне этой доски проходит тонкая полоска из черного дерева венге, а на торцах с обеих сторон находится декор, имитирующий шляпки гвоздей. Сделан он не из металла, а из той же древесины, что и сама доска. Создается впечатление, что это и есть настоящая корабельная палуба. Такое декорирование примерно на четверть повышает стоимость паркета.



Сеть салонов-магазинов «Паркетный Мир», HARO, коллекция Parkettmanufaktur, дуб Markant.

ФОТО ПРЕДОСЪЯВЛЕНИЯ КОМПАНИИ

Идеальный Дом

Идеи для пола

проявляется структура дерева. Затем ее покрывают цветным маслом и воском (или же специальным лаком), тем самым заполняя образовавшиеся микротрещины и подчеркивая естественный рисунок. На поверхности дерева образуются декоративные белые и черные прожилки. Иногда производители нарочно добавляют покрытию искусственных дефектов, например, сколов, царапин или имитируют ходы, проделанные шашелем. Паркет «браш» прекрасно подходит для интерьера в этническом стиле, а также изысканно смотрится с антикварной мебелью. Палитра цветов очень разнообразна: желтые, коричневые, серые и даже зеленоватые тона.

Покрытие паркета маслом – вариант экологичный, но такое покрытие требует периодического обновления. Тем не менее, вся Европа тяготеет к натуральности, да и отечественные покупатели уже проявляют интерес к благородным поверхностям, покрытым маслом. При этом лаковые покрытия, особенно матовые, по-прежнему пользуются спросом.

Зри в корень

Каждый год на украинском рынке появляются новые виды продукции и новые производители. При выборе покрытия для пола стоит обращаться к тем компаниям, которые уже успели себя зарекомендовать. Не секрет, что есть места, где паркет продается дешевле, чем в специализированных магазинах, но, получая небольшую разницу в цене, мы рискуем приобрести товар сомнительного качества. Цена паркета не может быть ниже, чем себестоимость дерева, а она, как известно, не из маленьких. Все попытки сэкономить деньги в итоге приводят к экономии на качестве. Тот же паркет требует специальных условий хранения (узкий диапазон температур и влажности). Если их не соблюдать, велика вероятность, что срок службы будущего покрытия существенно сократится.

Зачем рисковать, когда есть возможность приобрести гарантированно качественный товар у компаний, имеющих большой опыт работы в этой области? Продукцию известной шведской фирмы AB Gustaf Kahr – ведущего в Европе производителя паркета из натурального дерева – на нашем рынке представляет киевская компания «Сканди ЛТД». Паркет шведского концерна Tarkett можно купить в компаниях «ЭкоСкан» и «Олди». В салонах-магазинах «Паркетный Мир» собран весь спектр продукции мировых и отечественных производителей: HARO, Waldkrone, Berthold, Primewood, «Индекс Укр Паркет» и др. Богатый выбор самых модных направлений паркета предоставляют компании «Паркет Холл» и «Паркет Классик». Фирма «СИА» представляет на отечественном рынке паркетные коллекции таких известных торговых марок как Junckers, Osmo.

Отрадно, что в настоящее время паркет, изготовленный украинскими мастерами, на равных конкурирует с импортной продукцией и покупается в два раза чаще. Компания «Индекс Укр Паркет» – ведущий украинский производитель паркета, производит широкий спектр паркетной продукции от простого штучного паркета до художественного и дворцового. Очень широкий выбор изделий предоставляет промышленная группа «Рубежанский паркет». Ее коллекция паркета «браш» просто шикарная! Она восхищает не только своим видом, но и названиями моделей: «Бриз», «Тигр», «Антик клер», «Сахара», «Марс», «Дюна».

Ирина Колычева